华夏中文学校
Huaxia Chinese School

第2期
2026年11月6日

•New Jersey •New York •Pennsylvania •Connecticut
华夏中文学校网站：http://www.hxcs.org/

华夏园地
投稿信箱：hxcsnews@gmail.com
主　　编：顾庄华

小语世界

■ 中部分校

西安名吃

马立平六年级 刘敏乐 指导老师 刘栋



在一个灿烂的夏日，我们在博物馆已经累得饥肠辘辘。“我想去吃西安名吃！”妹妹大喊道。妈妈边打开导航边说：“好啊，这就出发！”我和妹妹开心地手舞足蹈。

我们走了十几分钟就看到了一块蓝色醒目的广告牌。我和妹妹一看到广告牌就迫不及待地跑过去。广告牌上有一碗浇满红油的凉皮，一个裹满肉馅的肉夹馍，还有一瓶清爽解辣的南极汽水。这时嘴里的口水都要涌出来了。

一入这家店就闻到了辣椒油的香味，这熟悉的味道让我兴奋的神经松弛了下来，不自觉地露出愉悦的神情。我走到点餐台前翻看着菜单，心里盘算要吃些什么。我选了一碗面，两个肉夹馍和一碗羊肉饺子。

点餐后，我们便找位置坐下等候，没一会儿就听前台的服务员喊道：“第67号您的餐好了。”我大步流星地取回餐，饭菜的阵阵香气萦绕在鼻尖。我立刻拿起筷子，夹起一绺面送进嘴里，面条筋道Q弹，又香又辣。醇厚的汤汁在口腔中散开，我不由地眯起眼睛，露出十分满足的神情，满满的幸福感油然而生。这里的食物远比麦当劳更诱人，独特的风味让人回味无穷。

用餐之余，我既可以品茶，也可以畅饮清爽的南极汽水。电视循环播放西安名吃的制作特点。下次采购食材时，我打算请家人购置原料，在家尝试复刻。我由衷地喜爱这家充满地道中国味道的小店。

我和拼音的故事

马立平中文六年级 肖未未 指导老师 刘栋

“妈妈，这个字怎么读？”

小时候，我常常捧着中文故事书，遇到不认识的汉字，就跑去问妈妈。

妈妈笑着说：“我教你一个好办法——拼音！”

我在美国长大，对英文字母很熟悉，可是汉字却让我头疼。有一次，我读故事书时遇到了一个陌生的字，怎么也猜不出读音。正想放弃，忽然发现旁边标着拼音。我试着拼读了一下，竟然读对了！

“原来这么简单！”我高兴地叫起来。

后来，我又发现了拼音的另一个神奇本领。有一天，我想用电脑写中文，却不知道怎样输入汉字。妈妈告诉我：“你试试打拼音。”

我半信半疑地敲下几个字母，没想到屏幕上立刻出现了一排汉字！我选中需要的字，轻轻一按，它就跳进了句子里。

“太神奇了！”我兴奋极了。

从此，拼音成了我的好帮手。读书时，它帮我认识生字；打字时，它帮我输入中文；上课时，它还能提醒我汉字的正确读音。

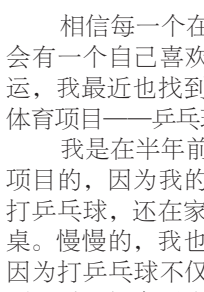
我还听说，以前人们在电脑上输入汉字很不方便。汉字有成千上万个，难道每个字都要一个按键吗？幸好有了拼音输入法，我们只需要一个普通的字母键盘，就能轻松输入汉字。

现在，我越来越喜欢中文了。虽然还有许多汉字不认识，但我不再害怕，因为我有一位特别的朋友——拼音。

拼音就像一把小钥匙，为我打开了奇妙的汉字世界。

一次小确幸

马立平中文六年级 马源 指导老师 刘栋



有一天，我放学后要去打棒球。上完学，我正准备去球场，突然发现自己忘记带棒球手套了！

我急得团团转，心想：没有手套怎么打球呢？我赶紧给妈妈打电话，问她能不能把手套送来。妈妈说她还在忙，不知道能不能赶上。我只好一边等，一边不停地看时间。

三点十分到了，我朝停车场张望，却没看到妈妈的车。我又等了一会儿，三点十一分了，还是没有动静。我心里越来越着急，生怕错过训练。

就在这时，我终于看见妈妈的车开进了停车场！我飞快地跑过去，拉开车门，急忙问：“我的棒球手套呢？”妈妈没有说话，只是指了指旁边的椅子。原来，手套就放在那里！

我一把抓起手套，连声说：“谢谢！”然后赶紧朝球场跑去。没想到，到了球场一看，才三点二十六分，离训练开始还有四分钟！

我长长地松了一口气，心想：幸好妈妈及时送来了手套。下次出门前，我一定要仔细检查自己的东西，再也不这样丢三落四了。

学习乒乓球

马立平中文六年级 马源 指导老师 刘栋

相信每一个在美国的小朋友，都会有一个自己喜欢的体育运动。很幸运，我最近也找到了一个自己喜欢的体育项目——乒乓球。

我是在半年前开始接触到乒乓球项目的，因为我的爸爸、妈妈很喜欢打乒乓球，还在家里买了一个乒乓球桌。慢慢的，我也喜欢上了乒乓球，因为打乒乓球不仅会锻炼身体素质，而且对于提高反应能力、增强注意力很有帮助，而且不太容易受伤。不管天气如何，在家里都能打球，尤其是还能预防近视。

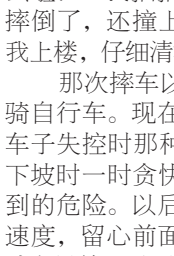
前不久，我报名参加了普林斯顿附近的一个乒乓球训练馆，教练的水平都很高，而且很有耐心。照片上的三位教练正在细心教给我怎么练习搓球，因为我刚开始练习，搓球还不太熟练，有点急躁和不耐烦；三位教练就很耐心地从搓球的角度、力度、手法给我讲解，然后让我一遍一遍地练习。慢慢的，我逐渐掌握了搓球的技巧，然后搓球就慢慢的熟练了，搓球的质量也很好了，教练表扬了我，我很高兴。

我想，不光是练习乒乓球，就是做其他事情，学习其他东西，一开始肯定都不会做得很好，但是一定不能急躁和放弃，因为只要用心去学习，掌握了好的方法，然后多去尝试、多去努力，就一定会成功的。就像我爸爸经常给我说的一句话：只要思想不滑坡，办法总比困难多！哈哈！



摔车记

马立平中文六年级 马源 指导老师 刘栋



那天，我和姐姐、姐姐的朋友一起骑自行车，来到了以前住过的小区。小区里有一个很大的坡。远远望去，坡道像一条长长的滑梯，一直伸向下面。

姐姐和朋友骑在前面，风一样地冲下坡去。我不甘落后，连忙踩着踏板追上去。车轮越转越快，风呼呼地从耳边掠过。我正觉得刺激，忽然发现自行车开始不听使唤，车头一点一点向右偏去。

我急忙握紧车把，想把方向扳回来，可是已经来不及了。右边停着一辆米色的面包车，我眼睁睁地看着自己离它越来越近，心里猛地一沉：“糟了！”

“砰！”一声巨响，我连人带车撞了上去，重重地摔在地上。手肘、膝盖和手臂火辣辣地疼，擦破的地方渗出了血。我咬紧牙关，忍着眼泪，慢慢从地上爬起来。

姐姐已经骑远了。我朝她的方向大声喊：“Emily！Emily！”可是她没有听见。四周安静下来，我扶起自行车，一瘸一拐地往家走。每走一步，伤口都疼得厉害。刚才下坡时的兴奋，早已消失得无影无踪。

好不容易回到家，我一看见妈妈，委屈和害怕一下子涌了上来，眼泪终于忍不住落下。妈妈赶紧跑过来问：“怎么啦？”我抽抽搭搭地说：“我骑车摔倒了，还撞上了一辆车！”妈妈扶我上楼，仔细清洗了伤口。

那次摔车以后，我有大半年不敢骑自行车。现在回想起来，我仍记得车子失控时那种慌张的感觉。原来，下坡时一时贪快，可能会带来意想不到的危险。以后骑车，我一定要控制速度，留心前面的路。毕竟，安全比冲在最前面重要得多。

人和馆

马立平六年级 田昕羽 指导老师 刘栋

今年夏天我跟我妈妈、爸爸，和姐姐去了中国去看奶奶。回来的路上，我们经过上海，在那儿住了几天。在上海的最后一天，我们去了一个米其林一星的餐馆，叫人和馆。

这是我在人和馆的门口照的照片，这上边写着“人和馆”。旁边还有对联，写着“天时不如地利，地利不如人和”。我去查了一下，这是孟子说的，意思是时间和地点都很重要，但是最重要的是人。

进了餐馆，里面装修得特别好，有很多人在吃饭。我们点了招牌菜蟹粉捞饭、松鼠桂鱼，还有其他的一些菜，都很好吃。我最喜欢吃的是蟹粉捞饭。遗憾的是我们都喜欢的红烧肉那一天都已经全部卖光了，希望下次能吃到红烧肉。

外滩的团圆照

文体班 李晴闲 指导老师 邢玥

这是我珍藏的照片。里面是：我，妈妈，爸爸，弟弟，外公，外婆，爷爷和奶奶。这张照片是我上次回中国探亲的时候在上海外滩拍的。我五年没回去了。大家都很想我和弟弟了。每当我看见这张照片，我就会想起外公，外婆，爷爷和奶奶，和在中国的快乐时光。

2026
华夏教师培训暨学校管理研讨年会
2026 HUAXIA CHINESE SCHOOL TEACHERS CONFERENCE
11.7 - 11.8.2026
The Westin Princeton at Forrestal Village
201 Village Blvd, Princeton, NJ 08540
华文载道·以教传心
名师专家讲堂
苏英霞 教授 北京语言大学 《华文教学设计与实施要领》
许笑浓 老师 《美洲华语课本》创作编写人 全美AP中文预习考试召集人 在美推展中文教学四十余年 《AI发展与AP中文考试变革背景下的中文学校教学创新与应对策略》
黄鸾凤 讲师 普林斯顿大学东亚系 《合作与实践：体验式学习框架下的美国大学高级中文课程设计》
文采菊 讲师 索思摩大学现代语言文学系 《浅谈“社区参与式学习”在汉语教学中的设计与运用》
华夏中文学校
HUAXIA CHINESE SCHOOL
NEW JERSEY · NEW YORK · PENNSYLVANIA · CONNECTICUT
hxcs.org
2026教师年会

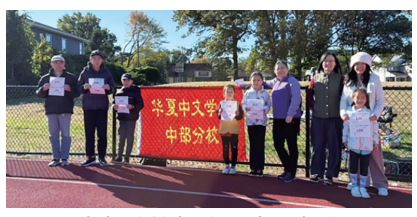
2026华夏-AAF田径运动会我校健儿载誉而归

作者：王晶

2026年10月11日，2026华夏-AAF田径运动会在爱迪生高中（Edison High School）圆满落下帷幕。虽然我校本次参赛人数较少，但赛场上的“含金量”十足！选手们在不同年龄组别中敢打敢拼、默契配合，斩获了数枚沉甸甸的奖牌。除了登上领奖台的亮眼战绩，其他参赛队员也在高强度角逐中展现了坚韧不拔的拼搏精神，突破自己，取得优异名次。从短跑、投掷到长跑耐力比拼，从趣味协作到个人单项竞技，我校健儿们赛出了风格与水平。每一份成绩都是拼搏的见证，每一滴汗水都值得喝彩！祝贺所有获奖及参赛的队员们，感谢大家为学校赢得的荣誉。让我们带着这份昂扬的斗志，相约下一届运动会，继续向前奔跑！



华夏田径运动会入场式——中部分校



中部分校部分运动员合影



儿童二组60米跑



这张照片的背景是长江和东方明珠，还有五颜六色的灯光，一艘轮船，还有很多人。那一天我们先去了豫园，我们看见了漂亮的小房子和金鱼。然后，我们去吃了好吃的小笼包和红豆沙！我们又去逛了街。最后，我们去了外滩，拍了这张团圆照。那是我在中国的最后一天了。我马上就要回美国了，我会非常想念他们的！

蒙眼看世界

马立平中文六年级 马源 指导老师 刘栋

今天，老师让我们体验了一次“蒙眼看世界”的活动。我把布蒙在脸上，眼前顿时一片漆黑，真的什么都看不见了。

未来带着我走到人行道上。我小心翼翼地向前走，生怕踩空。接着，他让我摸一摸下水道井盖。我站在上面，才知道脚下是什么。

然后，未来带我去了另一个地方。太阳忽然照在我的脸上，我觉得有点热，便把外套脱了下来。就在这时，我听见未来喊了一声：“Alex！”我朝他说话的方向挥了挥手。

未来继续带着我往前走。走着走着，我忽然发现前面好像有一棵树。我急忙说：“不对，前面有树！”未来让我伸手摸一摸。我摸到了粗糙的树皮，才确定自己猜对了。

这时，我听见老师说：“好了，可以把布拿下来了！”我赶紧摘下眼罩，终于又看见了周围的一切。

这次活动让我发现，原来平时看起来很简单的走路，蒙上眼睛以后也会变得不容易。我也体会到了有人在身边帮助自己，是一件多么安心的事。

中部分校专刊 图文组稿：高楠

蒙上眼睛，看见不一样的世界

——记马立平中文六年级户外创意写作课

华夏中文学校中部分校 刘栋

秋日的阳光洒在草地上，树叶在风中低声吟唱。今天，六年级的孩子们没有坐在教室里听课，而是来到户外，准备上一堂特别的创意写作课——蒙上眼睛看世界。

一、蒙上眼睛：走进陌生的世界

“今天，我们来玩一个游戏——蒙眼看世界！”

我把准备好的眼罩和丝巾交给助教们。孩子们顿时兴奋起来，有的好奇地摆弄眼罩，有的已经跃跃欲试，还有的笑着猜测：“蒙上眼睛以后，我会不会撞到树？”“我还能走路吗？”

游戏开始了。孩子们两人一组，一人蒙眼，一人引导。眼罩戴上的瞬间，刚才还熟悉的操场仿佛被一扇黑色的门隔开了。眼前什么也看不见，连自己的手指伸到鼻尖前都无法辨认。刚才清楚的方向感一下子消失了，脚下平坦的草地也变得陌生而不可靠。

平日里活蹦乱跳的孩子，此刻却小心翼翼。有的双臂向前伸着，手指微微张开，像是在黑暗中寻找一堵看不见的墙；有的脚尖先轻轻碰地，确认没有障碍物后才敢迈步；还有的刚走出一步，便立刻停下来，紧紧抓住同伴的手，掌心很快渗出细细的汗珠。

“你还在我旁边吗？”一个孩子小声问。

“在，我不会松手。”同伴马上回答。

听到这句话，蒙眼的孩子明显放松了一些，肩膀不再绷得那么紧。

二、感官打开：在黑暗中发现细节

“先别急着走，听听周围有什么声音。”我轻声提醒。

孩子们渐渐安静下来。没有了视觉的干扰，耳朵仿佛突然打开了一扇窗。风穿过树叶，发出一阵一阵的沙沙声，近处的声音清脆，远处的声音低沉，像细碎的雨点落在屋顶上；操场另一边传来同学们压低的笑声，时远时近；有人踩过干燥的落叶，脚下响起“咔嚓”一声，蒙眼的孩子立刻紧张地问：“刚才是什么声音？”

“你听，像不像在捏薯片？”一个孩子拿着落叶在另一个孩子耳边揉碎。

他们还听见了自己的呼吸声。紧张时，呼吸又快又重；慢慢安静下来后，呼吸也变得平稳。有人听见衣袖摩擦发出的窸窣声，有人听见同伴鞋底蹭过地面的轻响。原来，平时被操场上的喧闹掩盖的声音，竟然如此丰富。

触觉也变得格外敏锐。阳光照在脸颊上，暖得像一只温柔的手；风从耳边掠过，带来一丝凉意，脖子上的汗珠也慢慢干了。有人摸到粗糙的树皮，指腹被一道道凸起的纹路轻轻硌着；有人蹲下来触碰草叶，叶尖扫过手背，湿润而柔软；还有人摸到一片卷曲的落叶，先是小心地捏住边缘，听见叶片发出细微的脆响，才惊喜地喊：“我摸到了一片叶子！”

“你伸手摸一摸，猜猜这是什么？”引导的孩子轻声说。

蒙眼的孩子伸出手，指尖先碰到一根细细的枝条，随后摸到树干粗糙的表面。他皱着眉，认真地感受着凹凸不平的纹理，过了一会儿才说：“这是树。”语气里带着发现秘密般的兴奋。

原来，眼睛暂时休息了，耳朵、皮肤和手指却变得格外敏锐。那些平日里被忽略的细节，此刻一一鲜活起来。

三、信任合作：用声音牵引彼此前行

接下来，孩子们在同伴的引导下慢慢行走。平时几步就能走完的路，现在却像一段需要反复确认的旅程。每迈出一步，蒙眼的孩子都要先听一听、摸一摸，再小心地把脚落下。有的孩子走到一半，突然停住，眉头紧锁，嘴唇也抿了起来。

“前面有障碍物吗？”他紧张地问。

“没有，别怕，我就在你右边。先把左脚向前挪一点。”

“慢一点，我在这里。”

“前面很平坦，可以再走一步。”

一句句简单的提醒，像一根看不见的安全绳，牵着蒙眼的孩子走过心里的不安。有人一开始手心冰凉，后来渐渐敢于松开紧握的手指；有人原本不敢抬脚，听见同伴沉稳的声音后，终于勇敢地迈出了第一步。每当成功走过一小段路，他们的脸上便会露出如释重负的笑容。

交换角色后，原先被照顾的孩子也学着放慢脚步，耐心地引导伙伴。他们不再只是说“往前走”，而是开始使用更具体的语言：

“你的右脚旁边有一小块凸起的石头。”

“把手抬高一点，前面有一根树枝。”

“你用力踩一踩，是不是和旁边不一样？”

“你现在可以放心走，我的手一直在你的手臂旁边。”

我站在一旁，看着他们从最初的紧张、慌乱，渐渐变得从容。孩子们不仅学会了信任别人，也开始懂得怎样用清楚、温柔的话语给别人安全感。

四、摘下眼罩：重新看见熟悉的操场

三十分钟很快过去。孩子们摘下眼罩，阳光重新落进眼睛。有人下意识地眯起眼睛，有人抬手遮住额头，还有人惊讶地说：“原来树离我们这么近！”“刚才听起来很大的声音，竟然在那么远的地方！”

天空依旧湛蓝，草地依旧青绿，可这片熟悉的操场，在他们心中或许已经有了不同的模样。它不再只是可以奔跑、游戏的地方，也是一片充满声音、温度、气味和触感的世界。

五、从体验到写作：把感受变成文字。

活动结束后，我请孩子们回想刚才的经历：蒙上眼睛时是什么心情？听见了哪些平时不曾留意的声音？手指触碰到什么？哪一个瞬间最紧张，哪一个瞬间最安心？

我没有要求他们写出深刻的道理，只希望他们记下真实的感受。也许是眼前突然陷入黑暗时的慌张，也许是听见树叶沙沙作响时的惊喜，也许是脚下踩到落叶时的清脆声响，也许是同伴握住自己手掌时传来的温度和力量。这些细微而真实的体验，正是最动人的写作素材。

教在美国长大的孩子学习中文，我始终希望，中文不只是课本上的汉字和句型，更能成为他们表达生活、记录心情的语言。与其让孩子坐在教室里苦苦寻找作文题材，不如带他们走进生活，亲自发现、感受，再把心中的故事写下来。

下课时，操场上又响起了孩子们欢快的笑声。有人还在模仿刚才听到的鸟叫，有人拉着同伴讨论哪一种树皮最粗糙，还有人闭上眼睛，故意站在原地听了一会儿风声。

这场特别的体验，不仅让孩子们看见了一个不一样的世界，也让他们懂得：当眼睛闭上时，只要愿意静下心来，耳朵可以听见更多，双手可以触摸更多，心也可以感受到更多。