



# 华夏中文学校

## Huaxia Chinese School

• New Jersey • New York • Pennsylvania • Connecticut •

华夏中文学校网站: <http://www.hxcs.org/>

# 华夏园地

华夏中文学校刊物《华夏园地》投稿: [hxyonline@yahoo.com](mailto:hxyonline@yahoo.com)  
华夏中文学校刊物《小语世界》投稿: [Huaxia\\_XYSJ@yahoo.com](mailto:Huaxia_XYSJ@yahoo.com)  
稿件提供: 华夏中文学校普兰斯堡分校

第29期  
2016年4月15日

### 总校消息

## 小语世界

### 我想要

■ 三年三班 沙麦天 指导老师 郑琦  
我想要一小时吉他课。  
我想要弟弟长大。弟弟长大了就不会闹了。我就会跟他玩了。  
我想要下雪。我想跟弟弟在雪地里玩。  
我想要弟弟跟我玩军棋。弟弟现在还不会。  
我想要夏天。到夏天了,就可以在水里玩了。

### 只有付出,才有收获

■ 四年三班 王湘怡 指导老师 费利群  
我的心怦怦的,我在等辩论比赛的成绩。我特别紧张,因为我不知道我会不会进。等的时候,我付出了那么多时间,那么多精力,好希望我能进啊!突然,门打开了。老师出来,拿了一张纸。她在纸上读名字。最后,我听见我的名字了!  
“哟!妈妈,我被选上了!”我高兴地叫。妈妈也很高兴。  
我们回家的时候,我感觉一件不小的事情过去了,可是一件更大的事情又来了:我们要代表学校参加总校的辩论比赛。  
我能做到,你也能做得到。只有付出,才有收获!

的刀。他长得特别大。  
很久以前,如来佛祖把妖怪王抓住了,把他压在了地底下。可是,妖怪王没有死。几千年过了,妖怪王从地球里钻出来了,他现在特别恨如来佛祖。他想把全世界毁灭。可是,他是很久以前的妖怪所以只有如来佛祖知道他是谁。别人不会认识他。妖怪王只有一个缺点:只要人害怕他,妖怪王就不会死;要是没人害怕,那他可能会死。  
话说唐僧师徒四人正在天空中,要飞回长安。忽然,他们听见一个巨大的轰隆隆的声音。他们地下的地裂开了,里面出来了一个巨大的动物。唐僧说:“悟空!这是什么东西?”悟空回答:“不知道!我从来没有见过!”原来这就是妖怪王。悟空冲着妖怪王扑出。妖怪王拿起一个有毒的刀,把金箍棒挡住了。可是,悟空不害怕妖怪王。如来佛祖看见悟空正在打妖怪王,就念了起咒语,那个咒语让所有的人什么都不害怕,所以妖怪王慢慢地变成一股青烟,没有了。  
最后,唐僧师徒都平安地回到了长安。

### 我喜欢游泳

■ 四年二班 郭逸华 指导老师 范志华  
我踢过足球,打过篮球,游泳却是我最喜欢的运动。我四岁开始学游泳,六岁时,去了YMCA游泳队,然后七岁时,参加了X-Cel游泳队。游泳有四种样式:自由泳、蛙泳、蝶泳和仰泳。我游得最快的是自由泳,最慢的是仰泳。  
游泳是一件快乐的事情,我和小朋友一起玩,还可以把身体锻炼得很结实。但是游泳也是一件辛苦的事情。每周我要训练四次,只有到了夏天我才能休息。有时,周末还要去参加游泳比赛。但我一直坚持了下来,因为我真的非常喜欢游泳。

### 唐僧回家

■ 五年四班 胡云彦 指导老师 刘倩  
唐僧师徒四人都到了西天,以为没有妖怪了。可是,实际上还有一个妖怪。  
可能是最厉害的妖怪。他的名字叫妖怪王。妖怪王有大黑爪子,大红牙齿,像蛇的身体,还有两个有毒

## 教学交流 与学生交朋友

### 浅谈如何激发青春期学生学中文的兴趣

■ 华夏普兰斯堡中文学校 姚震

青春期是人生中最美好的一个时期,也是最关键最危险的一个时期。有人说:“青春期是花团锦簇的沼泽地。”在这一时期,生理上心理上会发生一些前所未有的变化,这是一个人从幼稚走向成熟,从依赖走向独立,从家庭走向社会并逐步适应社会的重要阶段。在华夏普兰斯堡中文学校任教以来,有幸一直担任九年级毕业班的老师,学生们大都在十四五岁左右,正值青春期。谈到青春期,大家自然会想到叛逆这个词,通俗地说就是让你让他干啥他偏不干啥,可是如果你是他的朋友,他自然不会对你叛逆。作为青春期孩子的中文老师,首先考虑的就是与学生交朋友,激发青春期学生学中文的兴趣。经过这么多年的教学体验,我认为一个中文教师可以从以下几个方面提高学生的学习兴趣和。

一、将学生感兴趣的话题引入教学中。我非常重视每学年开学的第一课,第一印象的好坏,关系到以后教学的顺利与否,所以每次第一节,我都会问学生们:“你们为什么来学中文?”大多数同学回答得很坦诚:家长逼着来的,如果不来,就会受到家长一系列的惩罚措施。听了之后,我们都笑了,我坦言之,我就是这样逼我的孩子来上中文学校的。检讨自己的同时,也借机和他们交流我为什么逼着孩子学中文,一是让他们明白家长的良

苦用心,二是让他们明白学好中文的重要性,这样做主要是为了取得他们的理解。我对他们郑重承诺:我们班的宣言就是快快乐乐学中文。同学们听到这个宣言马上兴致高昂,我鼓励他们用中文介绍自己,并讲一些暑假趣闻,课堂气氛立即即热烈欢快起来。借此,我对他们有了初步的了解,了解了他们感兴趣的话题。所以,在教学中,我们要积极寻找学生们感兴趣的话题并融入教学中,以提高学生学中文的兴趣。比如,有时我们会就高中阶段男生邀请女生参加正式舞会为话题,他们非常感兴趣。大家一起交流男生邀请女生的方法,女生们也会透露出她们喜欢的礼物。我也会和他们分享我的青春经历,这些非常美好的话题,既拉近了我与他们的距离,也使中文教学变得丰富多彩。

二、鼓励式教育。要相信孩子们的能力,重视和尊重孩子们,决不能伤害学生的自尊,毁灭学生的自信。我们华裔后代都非常聪明,如果中文学得不够好,做老师,不能够说他就是班里成绩最差,如何如何不行,而是要用鼓励的语气先肯定他优秀的方面,先建立他们学习中文的信心,再中肯地指出他们的不足,鼓励他们只要努力,这些不足很快就能弥补的。去年有一个学生,学校摸底考试他没有过关,我们的教务长叶老师帮着一起鼓励他,我还特别给他补课,最后汉语水平考试他取得了平均八十分的好成绩,远远高于预期,家长和学生皆大欢喜。

三、尊重孩子们,把他们当朋友。过于严厉的训斥是对待青春期学生的大忌,尤其不适用于华裔学生们,老师不能太过严肃太过严厉,否则学生会产生抵触情绪,随之厌倦中文。我一直都用微笑挂在脸上来要求自己,在短短的一两次课记住所有学生的名字,每次见面,哪怕是在走廊、停车场,我都喊着学生的名字跟他们打招呼。这些点滴都会让学生们感受到我对他们的尊重,渐渐地,他们对我越来越信任,很多学生会和我讲他们的父母兄弟姐妹以及宠物,有的还会跟我讲他们的苦恼和隐私。尊重他们,把他们当朋友,他们也会把老师当朋友,当他们喜欢这个老师时,肯定就会更喜欢中文。

总之,我们要肯定学生们一点一滴的进步,对学生们充满信心,帮助学生们健康成长。青春期的健全发展,对的一生都将起到重大作用,甚至会决定今后发展的轨迹,所以教育青春期学生真是责任重大,当然也其乐无穷,最终结果是双赢!因为我教他们中文,他们令我拾回青春!我不仅仅是他们的中文老师,更是他们的知心朋友!幸福就是这样简单!足矣!

## 三方互动,三位一体

■ 华夏普兰斯堡中文学校三年级教师 郑琦

我的朋友小提琴教师祝老师曾经给他的琴童家长发过一个家长须知:“教师,学生和家长的三方,是在教和学的运作过程中相辅相成的必然组合……想要真正学好乐器演奏,需要三方共同的默契合作与持之以恒的努力……”这里,我把他的意思延展开,表达同样的教学理念:要想真正学好中文,或者任何一门科目,都需要家长、学生、教师三方团结协作共同努力。

我们的教师配合起来就会积极多了。为了让家长了解教学要求,要写好教案。家长清楚了教学目的和内涵,自然而然愿意配合。其次,上好课。每次上完课,孩子们带着装满中文的小脑袋回家,和家长们聊聊中文课堂学到的内容。当听到孩子们谈论中文课的话题,当看到孩子从不爱学到兴趣十足的变化,家长们会越来越支持我们的工作,愿意协助我们做后盾。

排也是和驯马计划一样。首先在开学前做好全学年的教学计划,按时把教科书和练习册,课后作业本,课堂练习本给孩子们准备好;利用学拼音的前四节课,给孩子们做好学习马力平三年级相对二年级更大词汇量及阅读量的热身准备;然后我们开始学习课文,把汉字知识在学习课文的过程中传输给孩子们;在确认孩子们的学习热情被激发以后,把写作和阅读技巧教给孩子们,让他们开始小跑(开始学习第二部分的时候是我们的小跑阶段);跑了一段时间后,该是给孩子们喘口气的时候,刚好我们课文里有一篇音乐文章《让我们荡起双桨》,利用这节课给孩子们放松一下,享受学习中文的乐趣;等到最后一课,就是我们给孩子发奖的时候。由于孩子的个性迥异,我们挖掘其不同并以此为基础让它成为闪光点。期末的奖状,就是给这个闪光点而发。这一张文字肯定,将激励他们在下个阶段继续努力,并期望由此而可能激发出他们终身奋斗的热情。

### 学生

学生是我们教学的主体。如何做到快乐教学并有收获呢?我们首先看看看驯马步骤。

- 1) 安排训练计划
- 2) 配备好设备
- 3) 热身
- 4) 慢走
- 5) 慢跑至小跑
- 6) 小跑至慢跑至慢走
- 7) 身体冷却——延长慢走
- 8) 奖励

我认为训练孩子们的中文语言学习好比驯马。那么我的教学安

### 家长

家长是这三方面里促成教学内容得以实施的关键一环。那么怎样才能让家长心甘情愿和我们中文教师配合,在课后按照我们的理念进行课后作业辅导和语言练习?我认为和家长的交流很重要。利用学校分配的两次家长会,把学校的教学格局和个人教学计划传达给各位家长;通过每周教学活动和每周家长书,建立家长教师交流平台。家长在清楚的了解课堂教学内容和教师的教学要求基础上,和

## “2016华夏之星文艺汇演” 圆满闭幕

桃花绽放,青柳飞扬。四月九日下午,明媚的春天里,“2016华夏之星”在华夏中部分校闪耀登场,来自华夏系统十所分校的小演员纷纷展示才艺。

晚会由江凌昕、孙延放、陈欣悦、蔡明悦、卢澄玥等五位同学主持。总校长张长春致开幕词,文艺部长叶森和文艺副部长马咏邀请各分校领队上台讲话并预祝演出成功。在优美的乐曲中,博根的舞蹈《雨滴滴,水妹妹》拉开了帷幕。相继登场的有中部的《走进大草原》、大费城的《神笔马良》、樱桃山的《小看戏》、爱迪生的《蒙古筷子舞》、李文斯顿的《Happy》、北部的《好运来》、南部的《水边姑娘》、普兰斯堡的《民乐合奏》、东部的《O, Holy Night》和中部的《中文大拜年》等20个节目。

绚烂多彩的舞蹈,身姿曼妙的球操,悠扬的民乐合奏和精心排演的曲艺小品,都赢得观众的阵阵掌声。最后,小演员们上台领取了演出纪念奖章。一片欢声笑语中,“2016华夏之星”圆满落下了帷幕。

这场演出经过了两个多月的组织和策划。在各分校的配合下,华夏组委会及承办学校中部分校承担了大量工作,保证了演出的顺利进行。再次感谢中部分校校委会及以下组委会成员:马咏、林胜天、谷灵、秦颖、卫东、阎明、李晓京、叶森、王宏、张长春。(摄影:郝若飞)



### 分校消息

## 普兰斯堡教师迎春联欢会

■ 华夏普兰斯堡分校校长 陈延辉

华夏普兰斯堡中文学校为丰富教师业余文化生活,增强学校凝聚力,董事会校委会决定举办2016教师迎春联欢会。教务长曾洪挂帅任筹备总指挥,充分发挥了曾洪组织筹划大型活动的的能力,各项安排详细周到。教务长叶风苹老师亲自动员点将,让老师们热情高涨。卫亚利刘于钢老师负责装饰布置会场,收集了历届校长董董事长贺词的制作精美的幻灯片,红色桌布,蜡烛,插花处处展现了两位老师的精心设计和艺术修养,刘于钢老师借来的大红灯笼赋予了联欢会浓郁的中国传统节日气息,而谢勤老师提出了老师走红毯环节,又让联欢会与国际时尚巧妙接轨,不得不让人为普兰斯堡教师的才气折服。

各位董事展现了在掌控学校大政方针之外的令人惊叹的动手能力。陆凯董事迅速娴熟地吹起了百余只气球, Billy 董事亲手设计搭建了一个七彩气球拱门,潘仁南董董事长亲自动手,让大红灯笼高高挂,董事们魔术般的让会场马上充满了节日气氛。刚刚加入董事会的邹宇跑前跑后,四处采购救急。

2016年3月19日下午两点,教师联欢会经过几个月的精心筹备,在校委会诙谐幽默的三句半表演中拉开帷幕,中文老师,文体课老师,学校董事们八仙过海各显神通,为大家献上了一个又一个精彩纷呈的节目。有人放声高歌,有人翩翩起舞,有人深情朗诵,有人鹦鹉学舌,处处表现出普兰斯堡中文学校教职员工的多才多艺,睿智幽默。山东快书,方言朗诵,地方戏曲让我们见识到了来自五湖四海的乡音乡情,既让人亲切,也让人捧腹。旗袍走秀让女老师们一展亮丽风采。董事会校委会成员身兼数职,既表演节目,又兼职服务生,充分体现了服务学校服务老师的宗旨。

我们奉献,因为我们要让中国文化在下一代身上生根发芽。我们联欢,因为我们不忘我们的中华文化传统。华夏普兰斯堡中文学校,一定会在奉献中发展,在团结中壮大。



### 教师

邹韬奋先生说过这样的话:“一个人在学校里表面上的成绩,以及较高的名次,都是靠不住的,唯一的要点是你对于你所学的是否心里真正觉得很喜欢,是否有浓厚的兴趣。”如何激发这些生在美国小ABC学习中文的热情,让他们真正喜欢上学习中文,培养兴趣,是我们的教学前提。作为教师,教学手段之一是准备有趣生动的课堂教学内容。在充分准备的课堂里授课,孩子们学得开心,教师教得愉快。控制教学时间也是非常关键。教学材料准备不充分,45分钟用不完——课堂出现空挡,给孩子们淘气制造可乘之机;准备过多,45分钟不够用——课堂内容要么压缩,要么删减。课堂上临时删减,往往会措手不及,把原本计

划要讲到的内容落下。课堂时间被教学活动塞满,尽量不给孩子们留空隙。和学生直接明确教学目标是其三。我告诉我的学生们,中文可以是和父母说悄悄话的特殊工具,也可以是在同学面前炫技的秘密武器,还可以是和长辈沟通的文化桥梁。灵活推销这些道理,将之潜移默化地在中文教学中渗透,培养孩子的中文学习兴趣。我有一个学生从不爱学中文,到这样造句:“中文虽然很难,但是我一定要好好学习。”看到他写的文字,我的感动油然而生。

韩愈的《师说》里讲,“古之学者必有师,师者,所以传道授业解惑也。”和其他老师一样,我享受教书,享受传道授业解惑带来的成就感,享受三位一体成员的快乐和责任。