



华夏中文学校

Huaxia Chinese School

• New Jersey • New York • Pennsylvania • Connecticut •

华夏中文学校网站: <http://www.hxcs.org/>

第15期
2019年2月22日

华夏园地

投稿邮箱: hxyonline@yahoo.com

主编: 萧京 小语编辑: 何燕



总校消息

2月18日晚,大型慰侨演出《四海同春》在纽约曼哈顿中心剧场上演。两个多小时的时间里,演出人员为现场的2100多位观众献上了一场富有中华传统特色的歌舞戏曲节目。

观众席上,有来自华夏中文学校的400多义工、老师及其家属。大家兴致勃勃地欣赏了这场视听盛

宴,在团圆欢乐的氛围中品味着浓浓的乡音与乡情。

“文化中国·四海同春”由中国国务院侨办与中国侨联联合主办,今年是第11年来到纽约演出。本次演员主体来自中国歌剧舞剧院,舞蹈、独唱、戏曲、魔术、二胡、琵琶等精彩节目轮番上场,现场掌声和欢呼声不断!



分校消息

玉犬飞奔辞旧岁 金猪欢腾迎新春 华夏奔腾分校春节大联欢

一年一度的华夏奔腾春节大联欢在二月九日大年初五隆重登场。Parsippany的市长Soriano先生和学区总监Sargent博士应邀出席,与奔腾师生家长共享年夜饭。市长在晚会上致辞,送上美好的新年祝愿。

晚会长达三个多小时,包括舞狮、京剧、唱歌、跳舞、太极拳、钢琴、体操、三句半、演讲等丰富的节目,最后晚会在《难忘今宵》中圆满落幕。

为了筹备这台联欢会,奔腾校委会成员从邀请演员到节目审阅,从联系商家赞助到选定年夜饭,各负其责做了大量的前期工作。此外,老师、学生和家長在不影响教学进度的同时,奉献出自己的业余时间进行排练。(杜深)



华夏教坛 “课堂管理的方方面面” ——记奔腾分校的中期教师会议

华夏奔腾中文学校办学二十几年来,教学质量和教师培训是学校发展的龙头。除了参加总校的教师年会,学校每年还进行两三次教师培训。2月2日,本年度的中期教师会在学校办公室召开,总结了开学以来的教学工作并布置下一步的任务,老师们还参与了学生写字比赛的评选。除此以外,本次会议以“课堂管理的方方面面”为主题,邀请了高中低不同年级的四位老师分享相关经验。

一年级老师 方莉婷

课堂纪律在整个教学过程中是十分重要的,良好的课堂纪律是教学得以顺利进行的前提。曾经看到过这样一句话:纪律是学习的保证,如果一个学生在课堂上没有良好的纪律,那么他的学习肯定会受到影响。尤其在小学的课堂上,纪律就显得尤为重要。小学生本身就是一群好奇、活泼好动且基本没有自我控制能力的群体,这个时候教师的个人魅力和主导作用就显得格外重要。

对于一年级的孩子来说,最明显的特质就是注意力不集中,一有风吹草动注意力就分散了。因此,教师除了严肃的管理之外,更重要的是人格魅力。如果你让学生喜欢你,进而喜欢上你的课,那么其实你不需要花费太多的力气就能控制好课堂纪律。以下的三种方法是我在课堂教学中经常使用的,以供大家参考。

一、树立教师威信。开学的第一天是非常重要的,教师第一次和学生见面留给学生的印象特别深刻,因为学生对新老师总是怀有新奇感。

二、多表扬、多鼓励、少批评。



奖励是维持课堂纪律最有效的方法,尤其是对低年级的学生,因此要多鼓励多表扬。

三、激发学生学习的兴趣。有人说:兴趣是成功的一半。学生对学习有了兴趣,他自然会认真听你的课。用儿童话语言和生动的游戏来吸引学生的注意力,从而达到教学目的。

四 / 六年级老师 宋虹

每个老师对课堂教学纪律的管理都有独到之处,我就抛砖引玉,谈谈自己的看法。

一、课堂管理的重要性。

课堂管理是保证顺利完成教学任务的首要条件,尤其是我们这样的周末学校,在两个50分钟时间既要完成教学任务,又要让学生们觉得学习中文不枯燥,课堂管理就尤为重要了。如果课堂像菜市场,乱哄哄成一团;或者像公园一样,各干各的事情;或者安静得像图书馆,课后一问三不知,这几种情况都不能够保证老师的授课被学生们接受,也就完不成教学任务。

二、课堂管理的方法。

1. 没有规矩,不成方圆。在我看来,在开学前的家长会上,除了学校给家长和学生们规定之外,老师也要给家长和学生们提出要求。给家长和学生们定了规矩,自己就要做到。我虽然需要开车要40分钟左右才能到校,但每周认真批改作业从不拖拉。所以我也要求家长严格要求学生,周日检查孩子们在校学习情况,周五检查孩子们的作业情况。只要作业和测验成绩不够理想,马上和家長联系,共同及时解决问题。这一条看起来和课堂纪律关联不大,但是我认为很重要。我常常和家長说,这是家長对学习中文的态度问题!身教胜于言教!只有家長重视中文学习,孩子们才能学好中文。自己做得好,才能给孩子们一个榜样。如此,遇到课堂管理或

学习方面的问题,我在和家長交流时就能做到有理有节,言之有物。

2. 张弛有度,教学并存。讲课的时候,需要眼观六路,耳听八方。既要活跃课堂气氛,又要控制好纪律,这不是一件容易的事情。首先,讲课得生动有趣,这是课堂管理的一个方面。如果老师讲课无趣,学生就容易讲话,思想开小差。所以,老师要严格掌控课堂,团结紧张,严肃活泼,有问有答,难的多讲,易的多问,照顾每人,点面俱全。

3. 爱护学生,奖惩分明。作为老师,一定要认真负责,对待学生公平公正。无论学生学习好坏,老师的态度要一致。要从内心真正关心爱护学生。及时发现学生的优点,表扬先进,促进后进。学生对老师的信任加强了,家長也了解老师的教学风格及要求,彼此熟悉了;学生们在课堂上由于喜欢老师,听课认真了,注意力集中了,作业也越做越好。家長也越来越配合老师,严格要求自己的孩子。这样形成正面循环,那么,无论教学还是课堂管理也就走上正轨了。

五 / 七年级老师 刘彬

感谢学校给我这个机会,可以跟大家分享一下这几年来在课堂管理上我一直在努力追寻的一个目标。我以自己以前求学时的体会,也对自己提出以下两个要求:

一、面带笑容上课。

微笑意味着温暖:用善意的微笑去营造温暖的课堂氛围,使学生们怀着愉悦的心情投入学习。

微笑意味着期望:微笑会让学生们感受到老师对自己的期望,更加信赖、亲近老师,热爱学习。

微笑意味着鼓励:微笑能使学生们受到鼓励,可消除学生的顾虑和紧张而大胆自信地回答老师提出的问题。当学生回答不出问题时,老师的微笑意味着“我相信你能行,再试试看!”

微笑意味着肯定:用微笑肯定学生们在学习上的进步和提高。特别是对学习比较吃力的学生,我们要学会并善于发现他们的长处和各方面的进步,并及时充分地肯定他们的每一点进步,给予他们肯定和赞

扬的微笑,使他们感到自己的努力是会获得肯定,进而激发他们的学习中文的热情。

微笑意味着宽容:在教学活动中,学生的缺点、错误是难免的,这时候,恰好是教育的良机,因为内疚和不安使他们急于求助,如果老师变大声的斥责为宽容的微笑和及时的引导,学生将会心悦诚服,一改不足或错误。

二、课堂中的目光效应

俗话说“眼睛是心灵的窗户”。课堂里,老师的一个眼神、一个动作,举手投足都会起着至关重要的作用。

在讲课时,边讲边用目光扫视教室的每个角落,让每位学生都感受到老师时刻在注意着他,不能走神溜号。如果发现同学在做小动作或讲话,可用严厉的目光“告诉他,那些同学一定会迅速改正,将注意力转移到老师讲课的内容上来。这样,既达到了目的,又不影响讲课,还给学生留了面子。提问时,如遇到腼腆不敢回答问题的学生,就用鼓励的目光,让其建立起自信心。对于难理解的问题,可用目光示意基础好的同学回答;简单的,可示意基础较差的同学回答。这样既活跃了课堂气氛,又调动了所有学生的积极性,学生听课情况一览无余,尽收眼底,同时,学生也在老师的注视下,及时调整自己的情绪和行为,保证了整堂课的顺利进行。

微笑和目光都无需成本,发生在一瞬间,然而有时它使人难以忘怀,终生牢记。让我们用微笑和目光去赞美学生、肯定学生、鼓舞学生,也许会比重复的说教效果要好得多,会让孩子们在课堂上有更出色的表现。

当放学的铃声响起,那一张张灿烂的笑脸,一束束真诚的目光,一声声清脆的“谢谢老师!老师再见!”是否会让您一天的疲劳一扫而光呢?

