



华夏中文学校

Huaxia Chinese School

New Jersey · New York · Pennsylvania · Connecticut ·
华夏中文学校网站: <http://www.hxcs.org/>

第 29 期
2013年4月26日

华夏园地

华夏中文学校刊物《华夏园地》投稿: hxyonline@yahoo.com
华夏中文学校刊物《小语世界》投稿: Huaxia_KYSJ@yahoo.com
稿件提供: 华夏爱迪生中文学校 主编: 梁雪儿

隆重庆祝建校十五周年及中国新年

刘建

2月10日农历大年初一,华夏爱迪生中文学校在新年刚迁返的爱迪生高中举行晚会和游艺活动庆祝华夏爱迪生中文学校成立十五周年以及中国新年。

2月9日大年三十下了一场洁白的瑞雪,预兆着今年将迎来丰收年。爱迪生市教委和高中很快就把道路和停车场的积雪清理干净,以便华夏爱迪生中文学校周日上课和举办庆祝活动。2月10日下午学生和家长们来到学校,很多人都穿上了中国的传统服装,互相祝贺新年快乐,学校里洋溢着浓厚的节日气氛。学生们的中文和文体课照常进行着,很多家长义工则在副校长林胜天,理事会和家委会的带领下在礼堂里布置晚会舞台。当华夏爱迪生中文学校庆祝建校十五周年及春节晚会的横幅很快挂起,大红灯笼,鞭炮和五彩的气球被挑起时,礼堂里顿时有了中国新年的气氛。体育馆里的深受孩子们喜爱的游艺活动在下午也准备就绪。

晚会在晚上6点准时开始,校长丁燕波首先致辞给大家拜年,并一一介绍了来参加庆祝活动和晚会的嘉宾。这次活动是华夏爱迪生中文学校迁返爱迪生市举行的第一次春节晚会,又适逢庆祝建校十五周年。双喜临门,爱迪生市长 Tony Ricigliano 亲自到场祝贺。市教委的华人代表 Lora Fong 以及 Deborah Anes, Theresa Ward, Sapana Shah 也来参加晚会, Lora Fong 还精心准备了一个漂亮的果篮和红包作为晚会的抽奖品。庆祝活动请到了大部分历任校长,从第一任校长刘梅,到之后的武小英,王祝丰,雷蕾,马克勤,王朝勃,胡志斌,童刚,施景渭,刘建。

节目开始,卢媛仪老师为晚会特意创作了诗歌“校庆献辞——心中的歌献给华夏爱迪生中文学校”,由四位不同年级的学生朗诵献给校庆。晚会节目主要由华夏爱迪生中文学校文体课和文艺俱乐部的学生和家长们表演,节目精彩纷呈,高潮迭起。各个不同年龄舞蹈班的学生舞蹈活泼可爱,美丽动人,声乐班的学生歌声优美动听。张锦鹏老师武术班的武术表演和华夏爱迪生前毕业生陈凯文和郑翌嘉的功夫对练非常震撼,让市长 Ricigliano 为我们学校能培养出这样的人才赞不绝口。黄镁老师一年级(1)班表演的北京童谣正月歌和



往年一样,总能给观众带来笑声和欢乐。晚会中间的特邀蛇年魔术表演吸引了所有的观众,学生和家长们和魔术师进行了互动表演,乐在其中。最后由历届校长,教务人员和理事成员演唱的《长江之歌》将晚会的气氛推到最高潮,晚会圆满结束。晚会中间还穿插了几次抽奖

活动,到场的嘉宾为观众抽取丰厚的奖品,本次华夏爱迪生中文学校的庆祝活动得到了很多公司,个人的慷慨赞助。校长丁燕波在晚会结束时衷心感谢晚会的特别赞助金门超市,新泽西国际羽毛球中心和 Lilli Gober 女士等等。

校庆献辞

二年级教师 卢媛仪

山在欢呼,海在欢腾,人在欢笑,欢声如潮。那是激情的赞歌,那是真诚的祝福。让我们共同祝贺,祝贺华夏爱迪生中文学校十五周年校庆!

十五年,在人类历史上不过是刹那的瞬间,十五年里,爱迪生中文学校却走过了一段不寻常的路程。一路坎坷,一路拼搏;执着开拓,努力奋斗。不断的进取,打出一片海外中文教育的新天地。

回顾十五年,要感谢历届的校长和管理人员。几多风云,几度春秋,你们亲手编制了这个智慧的摇篮,你们用心营建了这个温馨的家园。辛勤耕耘,硕果累累,在总校各项活动和比赛中,取得了傲人的成绩。

回顾十五年,要感谢每一位家长,中文学校的功勋章里也有你们的一份。当孩子学习不用心时,你们着急;当孩子考出好成绩时,你们高兴;当学校和老师需要支持时,你们又鼎力相助,无私奉献。

回顾十五年,每个老师更是感慨万千,没有辛勤的园丁,哪有满园的春色。我们认真教学,一丝不苟,为的是提高中文教学质量;我们循循善诱,寓教于乐,为的是调动学生学习积极性。

春天播种,秋天收获;昨天的付出,今日的喜悦。然而,我们深深体会到,海外中文学校越办越好,学习汉语的人越来越多。我们肩上的担子也越挑越重。作为炎黄子孙,我们将继续拼搏、不断进取。



2013年才艺表演一等奖得主高露的剑舞(但居丁摄)

小语世界

哥哥生日这一天

八年级一班叶霖
指导老师:商乐维

今年的八月七号是我哥哥二十五岁的生日。这天中午,我们全家和爷爷奶奶一起,高高兴兴地来到了北京老字号饭店“东兴楼”吃饭,为哥哥庆祝生日。吃过饭以后,我们去朋友家玩。朋友家有一个大姐姐叫漂亮,她很喜欢我,愿意跟我玩。在她家里,她帮我染彩色指甲,梳不同造型的头发,还教我变小魔术。在她们家玩了没一会儿,很快又到吃晚饭的时间了。

我们两家人一起来到了北京一个叫“阿凡提”的新疆餐厅吃饭。这家餐厅最大的特点是他们做的每道菜都是地道的新疆风味。比如,烤羊肉串、大盘鸡、拉条子、馕、奶茶等都别具特色。特别是羊肉串串在一米长的大竿子上,这是我第一次看见那么长的肉串。

到了晚上八点这里还有文艺节目,全都是新疆人演出。他们唱歌、跳舞、拉琴、打手鼓,非常活泼。他们还邀请观众跟他们一起跳舞。哥哥、漂亮和我随着大家也上台跳舞,跳着跳着大家还从台上面走下来,到下面的餐桌上跳来跳去。随着欢快的舞步,忽然从上面飘下许多五彩缤纷的气球,餐厅里非常的热闹。凡是今天过生日的朋友还获得餐厅送给的一顶新疆帽作为礼物。我哥哥也得到一顶。我们欣赏着这顶漂亮的小帽,为哥哥过了一个快乐的生日感到高兴。



八百米比赛

五年级二班陈思学
指导老师:郭小川

去年十月的一个星期六,我们镇的所有五年级的学生在高中的操场进行一场八百米比赛。我和我的同学去参加。高中学校的操场真大,跑道很专业,是一个很好的比赛场地。

我进操场的时候,有很多同学已经在操场上做准备活动了。我也上场跟大家一起做准备活动。准备活动做完后,比赛开始了。首先女生进行比赛。男生们看着女生的比赛都很紧张,有的女生开始跑得很靠前,最后却落在了后面。激烈的比赛完了,我们镇的一个女生获得了第一名!现在,终于轮到我们班男生比赛了。我赶

Sandy 飓风来袭的日日夜夜

指导老师八年级一班 丁守恬
指导老师:商乐维

十月二十九日,大概晚上六点半,百年一遇的 Hurricane Sandy 登陆了美国的东北岸。Sandy 造成了成千上万户居民停电,甚至房屋被毁,无家可归。

新泽西不知有多少户人家因 Sandy 而停了电,我家也不例外。我家的电停了整整六日六夜。比起多数居民来,这还应该算是短的,但日子过得真艰难。我记忆里印象最深刻的就是望着窗外,听着外面无数台发电机的噪音,看着邻居家花园里无数的灯一盏一盏亮起来。说实话,一般家庭即使有发电机也知道节省着用,只有一家用得这么大方。这一家是我们小区里景观灯最多的一家,至少有二十盏灯。到了天亮时候还开着!在那时候,我唯一在想的就是他们实在是太浪费电了!

因为想节省手电筒电池,我们每天都坚持五点钟吃晚饭,然后洗澡刷牙,六点钟上床睡觉。所幸的是我家里还有热水和煤气,可以洗热水澡,还可以用火柴点火烧饭做菜。不幸的是冰箱里的食物在停电一天以后开始融化。妈妈每天趁天还亮的时候赶紧把它们都烧出来,甚至要把冰箱里的肉用盐淹起来,方便于存放更长时间。

每天过着没有电,没有电视,没有电脑网络的日子,都快把我憋死了!这真正让我体验到了过去没有电的日子,人们早起早睡,日出而作,日落而息。每天在邻居家发电机的噪音声中入睡,我实在受不了了,强烈要求父母带我去 Home Depot 买发电机。到了 Home Depot 的时候,我们发现已有很多人在排队等着买发电

机,可是当时货还没有到。我们拿到的是四十二号,而听说要进两百台发电机,所以就放心地等了。我,我姐姐、我爸爸、还有我妈妈一起在店里等,等着等着,等了六个小时!我们是差不多中午十二点钟到的,一直等到了晚上六点多一点才等到了新一批的发电机。排队买发电机真是比 Black Friday shopping 还要累。

到了家的时候,天早就黑了,大家都决定明天才开始装发电机。那时候我们还没有吃晚饭,所以我们只好打着手电筒吃了一顿饺子宴。

当天晚上,当我睡得迷迷糊糊的时候,隐约听见妈妈在说:“电来了!电来了!”由于白天排队买发电机太累了,我一觉睡到了天亮了。到了早上我才意识到电已经来了,发电机白买了。

Sandy 来袭后的几天应该是一种教训,现代的人们是多么地依赖电。而且,过着没电的生活让我体验到了我们现代人当成理所当然存在的东西一旦失去了,会有多么的艰难。我们应该珍惜我们现在所拥有的安定美好的生活。

学弹钢琴

八年级二班 曹元
指导老师:宋颖杰

我六岁的时候,很想学钢琴,因为我希望和姑姑一样。她以前是个钢琴老师,能一边唱一边弹。第一次学钢琴,我没想到会那么难。我没想到钢琴键有名字。更别谈钢琴知识了,我是一点儿也不懂。因为那么难,我就开始不想学钢琴。我以前认为钢琴是个玩具,没想到要有老师教你。每次去老师家,我就感觉这些时间都浪费了。但是,我爸爸妈妈不同意让我退出。他们说世界上最伟大的歌手和音乐家都这么弹钢琴。不管他们怎么说,我都兴趣弹。过了一年后,我爸爸妈妈发现我实在没兴趣和这个老师学,觉得应该换个老师试一试。

新老师很温柔,不像我以前的老师。我开始跟她学的时候,就稍微努力一点了。每天从钢琴课回来,我马上把书打开去练。老师耐心地教我钢琴规则。老师的教诲深深地影响了我。她的教法让我热爱音乐,让我明白我的手指最符合弹钢琴。如果不是这个老师,我可能早就不弹了。是这个老师给了我希望。

从那以后,我一直在弹钢琴,不放弃。我会充满信心继续弹,不辜负老师对我的期望。