



华夏中文学校

Huaxia Chinese School

• New Jersey • New York • Pennsylvania • Connecticut •

华夏中文学校网站: <http://www.hxcs.org/>

华夏园地

华夏中文学校刊物《华夏园地》投稿: hxyonline@yahoo.com

华夏中文学校刊物《小语世界》投稿: Huaxia_XYSJ@yahoo.com

稿件提供: 大费城分校

第26期

2017年3月17日

小语世界

影评评论《爱乐之城》La La Land

何采荣

想象你正在洛杉矶的高速公路上,堵车很厉害。突然,旁边车里的驾驶打开门,开始在马路上唱歌和跳舞,这就是《爱乐之城》电影吸引人的开幕式。故事以现代洛杉矶为背景,主角是米亚(Mia)和塞巴斯蒂安(Sebastian)。米亚是一个有抱负的女演员,而塞巴斯蒂安是一个爵士音乐家,他们在洛杉矶相遇相爱,同时追求他们的梦想和奋斗。最后梦想虽然成功却失去了彼此的爱。

看完了电影,我觉得《爱乐之城》特别好看。米亚和塞巴斯蒂安的故事充分显示要在影视圈发展的困难,它和以前典型的好莱坞爱情电影不同,男女主角最后并没有幸福快乐地在一起,我觉得最后的情节真的令人心碎。塞巴斯蒂安和米亚实现了理想,但是在成功的过程中却牺牲他们的关系。

虽然这部电影发生在现代,整个电影的感觉却像《雨中曲》Sing in the rain 般的好莱坞古典歌舞片,电影的背景很有艺术感,特殊效果也特别漂亮,有很多不同的颜色,像一个美丽的彩虹,也像一本丰富多彩的故事书,这就是为什么这部电影是如此的特别。

《爱乐之城》的音乐也很好听。虽然演员的歌唱能力不是特别好,可是,歌词对艺术家的奋斗和决心有深刻的描述。电影虽然没有投资特殊的歌手,但这使它更真实。演员们用他们的内心唱出心碎和失败的感觉,因为作为演员,他们深深了解电影里主人公们所面临的困难。

这部电影教我一个重要的道理:人要勇敢地追求自己的梦想,虽然有时候会遇到不可避免的逆境,甚至牺牲所爱的东西,但毕竟这是我选择的人生,无悔的人生。

后记-- 爱乐之城获得2017年奥斯卡金像奖包含最佳导演,最佳女主角,最佳主题曲等六项大奖。

我的快乐之旅

赵子龙

今年7月4号国庆节,我们全家决定出去旅行。去哪呢?爸爸有爸爸的想法,妈妈有妈妈的想法,我和弟弟也有自己的打算。最后还是姥姥决定全家去舅舅曾经生活过的新罕布什尔州游玩。于是我们准备好旅行的装备,开车出发。爸妈轮换开车,6个小时后抵达了第一站“Nashua”,这是一个很有趣的城市,它与麻州交界,购物不用上税,妈妈给我们买了不少东西。而且它连续3年被评为美国最安全的城市,不简单。

我们住了一夜,第二天很早就出发直奔我们的最终目的地“Mountain Washington”,它是美国东北部第一高山,苍天绿树,一定非常美,我们都十分期待。沿着93号公路,我们先后途经“Manchester”和州府“Concord”。沿途风光如画,我们心旷神怡。又开了大约3小时,我们终于到达了一个名叫“Home away from home”的小旅店,主人十分客气,房间舒适,真是有家的感觉。晚饭吃了当地有名的炖鹿肉,非常好吃,我们都吃得很饱。第三天开始开车上山,汽车穿行在原始森林中,充满了乐趣和刺激。妈妈还给我们介绍了山上的各种树,主要有:枫树、橡树、桦树和松树。我和弟弟增长了不少知识。我们终于到达了山顶,站

在山顶四周眺望,山峦重叠,云海茫茫,犹如仙境。我们还从望远镜中看到远处森林中的驼鹿和火鸡,都是我和弟弟第一次看到,我们充满了好奇和兴奋,真是太太好了!直到天黑我们才下山,回到旅店。

第四天我们返程回家,到家后,我的心情久久不能平静。回想这次旅行的所见所闻,既放松了身体和心情,又学到了不少知识。真是收获颇丰!我要感谢父母和姥姥,我渡过了一个难忘的国庆节。我一定好好学习,明年再让父母再带我出去旅游。

暑假小游

尹翰立

这个暑假,我们一家人去了Wildwood,新泽西州。那里有海滩,水上乐园,和过山车。但是,开车去那需要两到三小时,刚开始,我觉得太长了,我想呆在家里玩电脑。经过反复思想斗争,最后我还是决定去,因为我很久没有去海滩了。我们到的第一天下雨!大家都很失望,因为我们无法去海滩玩。我父母决定先找酒店住下我,找来找去终于找到了一家。爸爸想呆在酒店里休息。我跟妈妈出去转了一圈,因为下雨了没什么意思。我们返回了酒店,大家饥肠辘辘,吃了晚饭就早早休息了。

第二天,雨终于停了,我们兴奋的直扑海滩。我们带了一个帐篷,三个椅子,和一些毛巾。海滩上的沙特别软,很舒服。但是,风速太快了,波浪很大。没法下水,于是我跟弟弟一起玩沙子,做沙堡和挖坑,挺有意思。突然,一阵风把我们的帐篷吹倒了,我们决定收好帐篷离开,费了九牛二虎之力才将帐篷收好。

第三天,我们去了水上乐园。水上乐园里有各种各样的水上滑梯,有大的,小的,快速的,和小孩玩的。我跟妹妹一起去坐最大的,非常高,比附近的过山车都高。大家在那里高高兴兴的玩了一天,回到酒店的时都很累,很快入睡了。

第四天,我们收拾行囊开始返家。一路上谈论经历的人和事,非常有趣,真好玩!我们以后还要再去,到时希望每天都是阳光灿烂。

我的愉快而有趣的暑假

康旋

今年七月二十一号是个难忘的日子,我们和我们的朋友两家人决定去马萨诸塞州的科德角度假,这是我们今年最向往的暑假活动。我们在那里住了七天。科德角是个美丽的半岛,并且还是一个历史名城,在那曾经发生很多具有历史意义的事件。除了科德角外,我们还乘船游览了玛莎葡萄园和南塔基特岛,参观很多新鲜有趣的地方。

第一和第二,我们去了包括省镇在内的许多镇子。我们去博物馆参观,学习了很多科关于德角历史的介绍,我们还去了纪念碑和地标建筑。所去的地方都十分有意义,我们学到了不少知识。

第三天,我们骑自行车环绕海角,这里的空气里弥漫着大海的味道,海风吹拂,阳光灿烂,多么美好的!我们大家充分享受着大自然的美,心旷神怡,如醉如痴!

这次此行程中,在我们去过的海滩中,我最喜欢的叫红色海湾海滩,这个海滩的波浪很大,沙滩柔软,海水的温度也很适宜。在那我们

尽情的游泳、嬉戏,我们都充满了快乐!接着去参观了许多灯塔、博物馆、海滩和公园。所有的地方都非常漂亮。并且,食物都很好吃,特别是新鲜的海鲜是我的最爱。

最后两天我们乘船去了玛莎的葡萄园和南塔基特岛。这次旅行中,我最喜欢的地方是玛莎的葡萄园,它拥有所有我能想象到的关于海岛的风光。清澈的海水,有很多活的动物在里面游荡,美丽的海滩和错落有致的建筑遥相呼应,真是人间天堂!在南塔基特岛,我们参观了鳕鱼博物馆,它在马萨诸塞州非常著名。了解了关于鳕鱼的各种知识以及捕捞鳕鱼的方法,获益匪浅。

旅行结束了,在回家的路上,我们谈论着这次度假的所见所闻,愉快的心情无语言表。我度过一个终生难忘的美好的夏天!

《白头鹰的爱情》

作者:孙晴 摄影:黄恬

白头鹰的爱情是在枯枝上一缕清冽的风
让我陪你度过最寒冷的晨光
如果爱情可以选择
上山或者下海
都不如我守候在你身旁
中溪的日出日落
远处的山林和鸟鸣
还有流水的声音
还有鱼鳞似的闪闪的银光
只因你的一个凝望
山也是海,海也是山
你就是爱情
我是你树上的如影成双
爱情有一万种
我只懂你这一个



冯延巳与晏殊词之比较

刘芸

上周课讲了南唐词人冯延巳的词,老师留作业写读后感。赶紧恶补冯的《阳春集》,一气读下来,读得审美疲劳,也失了写读后感的兴致。可是老师的步伐跟不上啊,这不,又让大家预习晏殊的词。翻开大晏的《珠玉词》,读着读着,似曾相识燕归来,下面这首采桑子怎么看着眼熟呢!

采桑子
樱桃谢了梨花发,红白相催。燕子归来。几处风帘绣户开。
人生乐事知多少,且酌金杯。管咽弦哀。慢回箫娘舞袖回。
翻回《阳春集》,赫然发现这首采桑子也在冯词里收着。来了兴趣,搜了搜两位词人的生平,都官至宰相,冯南唐,晏北宋,年代相差近百年。两位都工小令,婉约派,词风相近,显然都受了《花间词》的影响,题材内容无外乎离愁别绪、赋词饮酒,男欢女爱、伤春悲秋,皆娱宾遣兴抒怀之作。

看看下面这两首的相似度:

鹊踏枝(蝶恋花)/冯延巳

谁道闲情抛掷久?每到春来,惆怅还依旧。日日花前常病酒,不辞镜里朱颜瘦。

河畔青芜堤上柳,为问新愁,何事年年有?独立小桥风满袖,平林新月人归后。

渔家傲/晏殊

楚国细腰元自瘦。文君赋脸谁描就。日夜声声催箭漏。昏复昼。红颜岂得长如旧。

醉折嫩房和蕊嗅。天丝不断清香透。欲傍小阑凝坐久。风满袖。西池月上人归后。

显然大晏传承了冯氏的词风,有意无意地把前辈的佳句拿来用了。不过意境上,还是更喜欢大晏下面这首蝶恋花,毕竟“高楼”比“小楼”气势眼界上更胜一筹。

槛菊愁烟兰泣露,罗幕轻寒,燕子双飞去。明月不谙离别苦,斜光到晓穿朱户。

昨夜西风凋碧树,独上高楼,望尽天涯路。欲寄彩笺兼尺素,山长水阔知何处。

两位的两首采桑子也有异曲同工之妙:

采桑子/冯延巳

洞房深夜笙歌散,帘幕重重。斜月朦胧,雨过残花落地红。
昔年无限伤心事,依旧东风。独倚梧桐,闲想闲思到晓钟。

采桑子/晏殊

时光只解催人老,不信多情,长恨离亭,泪滴春衫酒易醒。
梧桐昨夜西风急,淡月胧明,好梦频惊,何处高楼雁一声?
这两首采莲的,冯氏写江上偶遇,采莲女生情愫,抛绣球;大晏写采莲女照影自怜,萌动朦胧情丝,心绪缭乱。感觉大晏写得更含蓄、温婉。

菩萨蛮/冯延巳

欹鬟堕髻摇双桨,采莲晚出清江上。顾影约流萍,梦歌娇未成。
相逢翠黛,笑把珠玑解。家住柳阴中,画桥东复东。

渔家傲/晏殊

越女采莲江北岸,轻桡短棹随风便。人貌与花相斗艳。流水慢,时时照影看妆面。

莲叶层层张绿伞,莲房个个垂金盏。一把藕丝牵不断。红日晚,回头欲去心撩乱

下面这两首形容流年似水,离愁相思,还是觉得大晏“满目河山”,气度广远些。

南乡子/冯延巳

细雨湿流光,芳草年年与恨长。烟锁凤楼无限事,茫茫,鸾镜鸳衾两断肠。

魂梦任悠扬,睡起杨花满绣床。薄幸不来门半掩,斜阳,负你残春泪几行。

浣溪纱/晏殊

一向年光有限身,等闲离别易消魂。酒宴歌席莫辞频。

满目河山空念远,落花风雨更伤春。不如怜取眼前人。

喜欢冯氏的《采桑子》和《鹊踏枝》,更喜欢大晏的《渔家傲》《浣溪纱》、《采桑子》和《踏莎行》,还是大晏的多一些,尤其是那十四首渔家傲。看看,下面的全是大晏的。谁让咱俩老乡呢?

浣溪沙/晏殊

一曲新词酒一杯,去年天气旧亭台。夕阳西下几时回?

无可奈何花落去,似曾相识燕归来。小园香径独徘徊。

踏莎行/晏殊

小径红稀,芳郊绿遍,高台树色阴阴见。春风不解禁杨花,蒙蒙乱扑行人面。

翠叶藏莺,朱帘隔燕,炉香静逐游丝转。一场愁梦酒醒时,斜阳却照深深院。

玉楼春/晏殊

绿杨芳草长亭路,年少抛人容易去。楼头残梦五更钟,花底离愁三月雨。

无情不似多情苦,一寸还成千万缕。天涯地角有穷时,只有相思无尽处。

大晏不但工于长短句,还是不错的诗人。下面这首七律《寓意》中的“梨花院落溶溶月,柳絮池塘淡淡风”,怎么样?

油壁香车不再逢,峡云无迹任西东。

梨花院落溶溶月,柳絮池塘淡淡风。

几日寂寥伤酒后,一番萧索禁烟中。

鱼书欲寄何由达,水远山长处处同。

我相信

王含章

六岁时,
我梦想我可以飞翔。
骑在神奇的扫帚上,
在天空中嬉戏游荡。

九岁时,
我梦想我可以歌唱。
站在多彩的舞台上,
在灯光下歌声嘹亮。

金钗之年,
我呆想人生和未来,
却发现人生太深奥,
只能希望自己长大成才。

如今快碧玉年华,
我只想当自己。
做最好的自己,
成为自豪的青少年。

我相信每个人都有天赋,
都是独一无二。
并且可以达到任何目标。

因此,
要坚强而不软弱。
总是坚信,你,是最美丽的人。

