



华夏中文学校

Huaxia Chinese School

· New Jersey · New York · Pennsylvania · Connecticut ·

华夏中文学校网站: <http://www.hxcs.org/>

第 2 期
2012年10月5日



华夏中文学校刊物《华夏园地》投稿: hxyonline@yahoo.com
华夏中文学校刊物《小语世界》投稿: Huaxia_XYSJ@yahoo.com
稿件提供: 华夏中文学校大西洋城分校

【总校消息】

华夏中文学校将举办 2012 智力运动会

为了进一步促进华夏中文学校学生的“德、智、体”全面发展,活跃华夏家长的业余文化生活,促进各分校间的文体交流,华夏中文学校总校将于10月21日在桥水分校继续举办智力运动会。

和去年一样,2012智力运动会将包括以下比赛项目:儿童组(11岁以下)和少年组(15岁以下),有围棋、象棋、国际象棋、五子棋、国际跳棋(Checkers 8x8)和数独(Sudoku),各6个项目。成人组(家长)设围棋、象棋、国际象棋、桥牌、五子棋、四国大战,和升级7个项目(报名不足3人的项目取消),所有项目不分男女。每个项目均

设个人和团体赛成绩,团体成绩以各校单项成绩最好两人(对)的名次决定。同时以各参赛分校累积,设团体总分奖。有关比赛详细规则,可在参阅比赛网站 <http://www.njxiangqi.org/hxms2012>。

智力运动会的已经成为华夏中文学校重要文体活动,希望各分校,积极组织学生,家长参加比赛。华夏中文学校也欢迎社会各界对这次活动的支持和赞助,预祝2012华夏智运会圆满成功

组委会:孙儒林,陈晓东,丰云,阎明,石伟,林思丹,李燕君,马建涛,王宏,李盛京,张长春,周葵,林合,吕敏伟,王坚。

【分校消息】

生动活泼激情学中文 大西洋华夏中文学校的新改革

■ 校长 刘伟

要让在美国长大的孩子学中文谈何容易。在多种多样的选择面前,他们周末去中文学校恐怕只是家长的一厢情愿。对他们来说把游戏时间拿出来学中文是一种个人的牺牲,因为看不到将来的好处,这“额外”的学业甚至是一种痛苦。在过去的7年里中文学校遭受的最大挑战是如何保持学生的学习兴趣。中文学校是否能成功取决于学生是否能在学习中得到乐趣。Fun成为能否将枯燥的语言学习坚持下去的关键词。如何寓教于乐成为中文学校成败的关键。

从这学期开始,学校对教学进行寓教于乐的重大改革。第一,全面采用生动活泼的新教材《朗朗中文》。这是一套听、说、读、写、唱、玩、创的多媒体系统。学生在玩乐和创意中学中文。第二,全面改革了教学内容,语言和文化双管齐下。采用每周六下午3小时,四节40分钟课时,在两节中文课中穿插两节中华文化艺术课,学生可以在动漫绘画、中国民族舞蹈、话剧表演、华语合唱团、手工制作,中文卡通欣赏,乒乓球,和中国烹调课中选修2门课。这些课程的设立,给学生们打开了一扇又一扇了解中国文化的大门,也给他们的中文学习增添五彩缤纷的色彩。第三,全面改革教学方法。老师们将使用快乐激情教学法,大胆使用

个人魅力创造学习氛围,让学生在课堂上动起来-动脑想、动手做、动眼看、动耳听、动情读、动口讲、动笔写、学生与老师互动、学生与学生互动。学生要分成2-3人小组,互相帮助,在合作中竞争、在比赛中双赢。

虽然开学才短短的三周时间,老师们反映说,学生们在中文课上表现得比过去专心集中了;家长反馈道,孩子们变得喜欢上中文学校了;那么学生自己又是怎么说的呢?

十六岁的Katie第一次到中文学校学中文,这对一个高中三年级的学生来说实在不是一件容易的事。但她很高兴的告诉老师:“学中文很有意思,我很喜欢这里!”十三岁的Justin是在这所中文学校长大的,他选修了动漫绘画和中国烹调课,对他来说,“上中文学校不再是一件枯燥乏味的事情了。文化课让我很感兴趣,穿插排课使我不在上中文时打瞌睡了。”当问到一群小不点的新生时,他们异口同声说:“It is fun! I love it!”当然,在如此短暂的时间里,任何评估都缺乏它的科学性,任何的结论都为期过早。但这次改革本身表明,学校的领导和老师不安于现状,有热情,有愿望把学校办好。为此,大西洋华夏中文学校就有希望!

幼儿绘画教学心得体会

■ 彭卡尼 教师

为了丰富孩子们的文化课,我们中文学校还开设有各种课程,绘画就是其中的一门。我们的绘画班分为提高班和基础班,我所教的是基础班(7岁以下的孩子),这很适合在国内从事23年幼儿园工作的我。下面我就来谈谈对教学上的一些心得体会。

首先,绘画活动是孩子喜欢的一种艺术活动。是孩子认识世界,探索世界的重要手段。但是往往会有这种现象,一旦开始学习绘画。他们往往缺乏信心和热情,常常是面对画纸不敢下手。那么,怎样才能培养孩子们的兴趣呢?鼓励表扬大胆作画的孩子,以轻松的口吻谈论画的趣味。激起孩子参与活动的欲望,不给孩子施加压力,不对孩子的作品吹毛求疵,而是与每个孩子分享参与的喜悦和骄傲。这样孩子就会打消顾虑,拿起画笔,这样渐渐的他们也就喜欢画画了。

其次,传授一定的表现技能,掌握一定的技能是孩子把自己的想象,创造表现出来的前提和基础。一般来说技能的学习是枯燥的,为了不让孩子学习技能感到枯燥,我常常这样做:(1)借助游戏激发孩子学画的愿望,如画老鼠就

说:今天老师和小朋友都来扮演黑猫警长抓老鼠,看谁的本领大,捉到的老鼠有多大?现在先看看我是怎样捉老鼠的(老师示范老鼠的画法)将枯燥的语法转换成孩子学习的语言。如把竖线,横线说成:“小棒棒站起来”,画大圆圈说成“大皮球”等等。

还有激发孩子的艺术创造力很关键,其实美术课最重要的任务就是激发引导孩子的想象力。孩子掌握一定的绘画技能后,最重要的就是孩子的所思所想,而不是一笔一画的临摹老师的范画。孩子们的最大的乐趣也在于幻想,每一个孩子的心都是充满幻想的神奇世界。教师的教学应用“童心”去想孩子所想,用孩子喜闻乐见形式去激发孩子的创作和欲望。充分调动孩子的各种感官系统。

最后,对于自己的作品,孩子们是很在意老师和同伴的评价。鼓励性的评价可以保护孩子的创作热情,期待下一节绘画课的到來,评价的目的就在激发孩子的绘画兴趣和积极性。使孩子感受到自己的进步,发现自己的能力和才干。让孩子体验到成功的快乐!

全身毽子

■ 王蓉乡 志愿者

前几年我有一个新的用毽子健身的想法。传统的毽子底是硬的,只能用鞋子踢。我把毽子底加一层软泡沫塑料。如此可用手打脚踢。我叫我全身毽子。今年校长刘伟问我是否可以教孩子踢毽子,我没多想便答应了他。

开学第一天,我带了很多毽子到学校表演给大家看。一些家长及学生拿着毽子玩。结果得知没有学生选毽子课。这结果对我不是意外。因为全身毽子原来的构想是让中老年人活动身体的。在学校里看到一些家长送孩子来后无聊地等着放学,因此我鼓励他们花时间运动一下。全身毽子的玩法及好处如下。

- 1.使出浑身解数用每只手脚保持毽子在空中。
- 2.不要用手连续打两下以上。
- 3.用手打时毽子要高过头。
- 4.单人或双人可玩
- 5.可训练全身,包括眼睛,反应及平衡能力。
- 6.每处肌肉,筋骨及关节都有机会动。
- 7.很快便会流汗。
- 8.毽子掉在地上也是运动腰的机会。
- 9.手打毽子高过头,可治颈椎病。
- 10.用地小。在家里或门口都可玩。
- 11.这很明显的是运动不是技术表演。不会不好意思。
- 12.毽子很容易自己做。

中文教学有感

■ 陈金子 教师

新的学年开学了,看到自己过去的学生都顺利地升上了新的年级,心中无限地喜悦。回想起第一天和他们见面的时候,他们用流利的英语告诉我,老师我只会说一句中文-你好,如今看到他们会说,会写那么多的简单中文,做为老师的我,此时此刻真的为他们感到骄傲。今年,学校分配我除了去教新生中文班之外,同时还要教中国传统舞蹈班和戏剧表演班。中文新班学苗们普遍都有一点的基础,家长

们对孩子接受中文教育普遍都很重视,这对我来说,无形之中就得到了很大的支持和帮助。对于中文学习,除了上课认真听讲以外,课下的复习是非常重要的,所以足够的作业是必不可少的。从汉语拼音的抄写,拼读练习,到汉字的临摹,一样都不能缺少。我很注重部首的学习、临摹和运用。汉字的拼写是有规律可循的,对部首的熟练掌握是学好写好汉字的重要基础。我会出一些题如:尔是什么字之类,提高学生的拆字能力。在舞蹈课上,我用中国音乐,唱中文歌曲,使孩子们顺利地音乐的协助下记忆中文歌词,让他们在学习舞蹈过程中,在愉快的气氛里学到中文。戏剧表演课不仅要让学生们表演技巧,而且还能勇敢地大声地说出中文台词。表演能激发学生们的表演欲,在表演中说清楚台词说好台词是关键。只有说清楚台词才能声情并茂地去感染观众。看到学生们为了表演到位,不厌其烦地一遍又一遍地努力练习说台词,他们那股认真劲,让我十分感动。学生的进步是对我最大的鼓舞。一定要帮助他们学好中文成为我简单而又坚定的信念。

如何教好中文

■ 徐壮洁 教师

我们的学校现在使用“朗朗中文”作为教材,这本书的主要优点是动口动手又动脑,还可以网上作练习。

下面我想就如何教第三册中文谈几点自己的体会和看法。

大家知道,孩子们对学习中文的兴趣不是很高。如何调动他们的积极性,让这些天真可爱的孩子从不爱学中文到逐渐对中文产生兴趣,这确实是我们当老师的一道难题。如何去合理安排这周六仅有的两节课?对于第三册的学生而言,我是这样安排的:

一.调动他们的积极性,让每个人在上中文课都有机会做班里的主人,每周选一个同学负责收作业和发作业,帮助老师维护课上和课下的纪律,培养责任感。孩子们都喜欢得到表扬和认同,老师要抓住任何鼓励的机会赞扬他们。每月选出一位优秀学生以资奖励。

二.教中学,学中教。把课上要学的知识给同学们讲完后,再由同学们上讲台带读。让他们体验当老师的感觉,培养自豪感。

三.举一反三,温故而知新。学中文是一种语言学习,必须反复地讲和练。学习新的字和词,要学会联想已经学过的字和词。启发性的教授,调动同学们的想象力,培养孩子的兴趣感。

四.家长的配合,这是一个重要的环节。老师要经常与家长联系沟通,希望孩子们在家里也以中文对话为主,活学活用,更加巩固上课所学的知识。

说了这么多,归纳起来就是我们作为一位老师,要用我们的爱心,耐心和责任心,去浇灌这些生在海外的中国孩子。让他们不要忘了自己是龙的传人,让中华文化发扬光大。

手工课感想

■ 阮壮慧

这个学期,我们华夏中文学校进行了寓教于乐的重大改革,新增加了中华文

艺术课,我有幸作为一名文化手工班的老师,在此谈谈自己的一点感受。

记得有一堂课是教折纸鹤,课前我已做足准备工作,把彩色的纸剪裁成一张张正方形纸,然后上课时发给孩子们。折纸鹤虽然不算太复杂,开始孩子们跟着我一步一步的折,前面的几折都挺好,但是到了翻折,我巡视的时候发现有些孩子就不知该怎么办了。于是,我在前面将一只手心当作桌子,让孩子们视线和自己的视线相同,这样,他们就容易理解了。快下课的时候,很多只红的、黄的、蓝的、紫的、绿的……五颜六色的纸鹤都举起来了,孩子们开心地拿着自己的折纸作品,体验到成功的喜悦和成就感。

通过折纸手工,锻炼了孩子们手的触感和动作的准确性,纸张的千变万化培养了孩子们的创造思维能力。作为老师,我会不断寻找孩子们喜欢的手工作品,丰富上课的内容,让孩子们保持浓厚的学习兴趣,学好中华语言和文化。

小语世界

我喜欢的运动

■ 王一圣 第五册班学生

人们常说:生命在于运动。当然人们的运动有很多种,而我喜欢的运动是游泳

游泳是一项很好的体育运动。为此我参加了游泳班,在教练的指导下,我的进步很快,并且很快从初级班升级到了高级班。为此我坚持不懈地付出了很多努力。父母的夸奖让我很开心。现在我游泳已经有两年多了,虽然有时确实很累,但是我都坚持下来了。现在的我身体非常好,很少得感冒,发烧之类的病,而且比以前健壮了好多,每天精力充沛,好像有使不完的劲儿。游泳真的是一项很好的运动。它不但强健了我的身体,更磨练了我的意志,所以我更加喜欢游泳这项体育运动了。

滑水的快乐

■ 刘梦华 第五册班学生

谁知道滑水是什么?让我告诉你,这是一个非常好玩的水上运动。有一艘很快的船拉着一个在滑水板上的人,有一点像在水上的滑雪板运动。

植物大战僵尸

■ 王双圣 第五册班学生

我喜欢的游戏是植物大战僵尸。我的任务是保护我的植物和杀掉僵尸。下面是必要的植物。白天-白天的必要植物是向日葵,因为它生产阳光,是双重射手可以打僵

尸。还有土豆地雷,因为它可以爆炸僵尸。黑夜-小喷菇,它是免费的,但是射不远。阳光菇很便宜,开始时提供少量的阳光,以后就能提供正常的阳光。游泳池和浓雾-莲叶可以让你在它上面种其他的植物。屋顶-花盆可以让你在屋顶上种植物。怎么玩呢?-我要用阳光种植物和杀掉僵尸和植物僵尸。我不但要保护植物还要保护自己的大脑,因为僵尸要吃大脑。植物大战僵尸是一个很有趣的游戏。

音乐

■ 李佩卿 第五册班学生

每个人都有一种他们喜欢听的音乐,如有爵士乐,流行,R&B,乡村和许多其它类型的音乐。对我来说,我听了很不同类型的音乐,但是我似乎最喜欢流行音乐。我特别喜欢听Cantopop, Mandopop, 和 Kpop。自从5岁我就开始听这些不同类型的音乐,是我哥哥和我朋友介绍给我这些音乐。我哥和我的朋友给我看Cantopop, Mandopop 和 Kpop。我真的对流行音乐感兴趣,所以我听这种类型音乐很多。在圣诞,我哥哥送我三个CD,就是Cantopop, Mandopop, 和 Kpop。我最喜欢就是听这种类型的音乐。