



華夏中文學校

Huaxia Chinese School

• New Jersey • New York • Pennsylvania • Connecticut •

華夏中文學校網站: <http://www.hxcs.org/>

華夏園地

華夏中文學校刊物《華夏園地》投稿: hxyonline@yahoo.com華夏中文學校刊物《小語世界》投稿: Huaxia_XYSJ@yahoo.com

稿件提供: 大費城分校

第26期

2017年3月17日

小語世界

電影評論《愛樂之城》La La Land

■何采榮

想象你正在洛杉磯的高速公路上,堵車很厲害。突然,旁邊車里的駕駛打開門,開始在馬路上唱歌和跳舞,這就是《愛樂之城》電影吸引人的開幕式。故事以現代洛杉磯為背景,主角是米亞(Mia)和塞巴斯蒂安(Sebastian)。米亞是一個有抱負的女演員,而塞巴斯蒂安是一個爵士音樂家,他們在洛杉磯相遇相愛,同時追求他們的夢想和奮鬥。最後夢想雖然成功卻失去了彼此的爱。

看完了電影,我覺得《愛樂之城》特別好看。米亞和塞巴斯蒂安的故事充分顯示要在影視圈發展的困難,它和以前典型的好萊塢愛情電影不同,男女主角最後並沒有幸福快樂地在一起,我覺得最後的情節真的令人心碎。塞巴斯蒂安和米亞實現了理想,但是在成功的过程中却犧牲他們的關係。

雖然這部電影發生在現代,整個電影的感覺卻像《雨中曲》Sing in the rain 般的好萊塢古典歌舞片,電影的背景很有藝術感,特殊效果也特別漂亮,有很多不同的顏色,像一個美麗的彩虹,也像一本多彩豐富的故事書,這就是為什麼這部電影是如此的特別。

《愛樂之城》的音樂也很好聽。雖然演員的歌唱能力不是特別好,可是,歌詞對藝術家的奮鬥和決心有深刻的描述。電影雖然沒有投資特殊的歌手,但這使它更真實。演員們用他們的內心唱出心碎和失敗的感覺,因為作為演員,他們深深了解電影里主人公們所面臨的困難。

這部電影教我一個重要的道理:人要勇敢地追求自己的夢想,雖然有時候會遇到不可避免的逆境,甚至犧牲所愛的東西,但畢竟這是我選擇的人生,無悔的人生。

後記——愛樂之城獲得2017年奧斯卡金像獎包含最佳導演,最佳女主角,最佳主題曲等六項大獎。

我的快樂之旅

■趙子龍

今年7月4日國慶節,我們全家決定出去旅行。去哪呢?爸爸有爸爸的想法,媽媽有媽媽的想法,我和弟弟也有自己的打算。最後還是姥姥決定全家去舅舅曾經生活過的新罕布什州游玩。於是我們準備好旅行的裝備,開車出發。爸媽輪換開車,6個小時後抵達了第一站“Nashua”,這是一個很有趣的城市,它與麻州交界,購物不用上稅,媽媽給我們買了不少東西。而且它連續3年被評為美國最安全的城市,不簡單。

我們住了一夜,第二天很早就出發直奔我們的目的地“Mountain Washington”,它是美國東北部第一高山,蒼天綠樹,一定非常美,我們都十分期待。沿著93公路,我們先後途經“Manchester”和州府“Concord”。沿途風光如畫,我們心曠神怡。又開了大約3小時,我們終於到達了一個名叫“Home away from home”的小旅店,主人十分客氣,房間舒適,真是有家的感覺。晚飯吃了當地有名的燉鹿肉,非常好吃,我們都吃得很飽。第三天開始開車上山,汽車穿行在原始森林中,充滿了樂趣和刺激。媽媽還給我們介紹了山上的各種樹,主要有:楓樹、橡樹、樺樹和松樹。我和弟弟增長了不少知識。我們終於到達了山頂,站

在山頂四周眺望,山峦重叠,云海茫茫,猶如仙境。我們還從望遠鏡中看到遠處森林中的駝鹿和火雞,都是我和弟弟第一次看到,我們充滿了好奇和興奮,真是太好了!直到天黑我們才下山,回到旅店。

第四天我們返程回家,到家後,我的心情久久不能平靜。回想這次旅行的所見所聞,既放鬆了身體和心情,又學到了不少知識。真是收穫頗豐!我要感謝父母和姥姥,我渡過了一個難忘的國慶節。我一定好好學習,明年再讓父母再帶我出去旅遊。

暑假小游

■尹翰立

這個暑假,我們一家人去了Wildwood,新澤西州。那裏有海灘,水上樂園,和過山車。但是,開車去那需要兩到三小時,刚开始,我覺得太長了,我想呆在家裡玩電腦。經過反復思想鬥爭,最後我還是決定去,因為我很久沒有去海灘了。我們到的第一天下雨!大家都很失望,因為我們無法去海灘玩。我父母決定先找酒店住下我,找來找去終於找到了一家。爸爸想呆在酒店里休息。我跟媽媽出去轉了一圈,因為下雨了沒什麼意思。我們返回了酒店,大家飢腸轆轆,吃了晚飯就早早休息了。

第二天,雨終於停了,我們興奮的直撲海灘。我們帶了一個帳篷,三個椅子,和一些毛巾。海灘上的沙特別軟,很舒服。但是,風速太快了,波浪很大。沒法下水,於是我跟弟弟一起玩沙子,做沙堡和挖坑,挺有意思。突然,一陣風把我們的帳篷吹倒了,我們決定收好帳篷離開,費了九牛二虎之力才將帳篷收好。

第三天,我們去了水上樂園。水上樂園里有各種各樣的水上滑梯,有大的,小的,快速的,和小孩玩的。我跟妹妹一起去坐最大的,非常高,比附近的過山車都高。大家在那裏高高興興的玩了一天,回到酒店的時都很累,很快入睡了。

第四天,我們收拾行囊開始返家。一路上談論經歷的人和事,非常有趣,真好玩!我們以後還要再去,到時希望每天都是陽光燦爛。

我的愉快而有趣的暑假

■康旋

今年七月二十一日是個難忘的日子,我們和我們的朋友兩個人決定去馬薩諸塞州的科德角度假,這是我們今年最嚮往的暑假活動。我們在那裏住了七天。科德角是個美麗的半島,並且還是一個歷史名城,在那曾經發生很多具有歷史意義的事件。除了科德角外,我們還乘船遊覽了瑪莎葡萄園和南塔基特島,參觀很多新鮮有趣的地方。

第一和第二,我們去了包括省鎮在內的許多鎮子。我們去博物館參觀,學習了很多科關於德角歷史的介紹,我們還去了紀念碑和地標建築。所去的地方都十分有意義,我們學到了不少知識。

第三天,我們騎自行車環繞海角,這裏的空氣里瀰漫著大海的味道,海風吹拂,陽光燦爛,多么美好的!我們大家充分享受著大自然的美,心曠神怡,如醉如痴!

這次此行程中,在我們去過的海灘中,我最喜歡的叫紅色海灣海灘,這個海灘的波浪很大,沙灘柔軟,海水的溫度也很適宜。在那我們

尽情的游泳、嬉戏,我们都充满了快乐!接着去参观了许多灯塔、博物馆、海滩和公园。所有的地方都非常漂亮。并且,食物都很好吃,特别是新鲜的海鲜是我的最爱。

最后两天我们乘船去了玛莎的葡萄园和南塔基特岛。这次旅行中,我最喜欢的地方是玛莎的葡萄园,它拥有所有我能想象到的关于海岛的风光。清澈的海水,有很多活的动物在里面游荡,美丽的海滩和错落有致的建筑遥相呼应,真是人间天堂!在南塔基特岛,我们参观了鳕鱼博物馆,它在马萨诸塞州非常著名。了解了关于鳕鱼的各种知识以及捕捞鳕鱼的方法,获益匪浅。

旅行结束了,在回家的路上,我们谈论着这次度假的所见所闻,愉快的心情无语言表。我度过一个终生难忘的美好的夏天!

《白头鹰的爱情》

■作者:孙晴 摄影:黄恬

白头鹰的爱情是在枯枝上一缕清冽的风

让我陪你度过最寒冷的晨光

如果爱情可以选择

上山或者下海

都不如我守候在你身旁

中溪的日出日落

远处的山林和鸟鸣

还有流水的声音

还有鱼鳞似的闪闪的银光

只因你的一个凝望

山也是海,海也是山

你就是爱情

我是你树上的如影成双

爱情有一万种

我只懂你这一个



冯延巳与晏殊词之比较

■刘芸

上周课讲了南唐词人冯延巳的词,老师留作业写读后感。赶紧恶补冯的《阳春集》,一气读下来,读得审美疲劳,也没了写读后感的兴致。可是老师的步伐跟不上啊,这不,又让大家预习晏殊的词。翻开大晏的《珠玉词》,读着读着,似曾相识燕归来,下面这首采桑子怎么看着眼熟呢!

采桑子
櫻桃謝了梨花發,紅白相催。燕子歸來。幾處風帘綉戶開。

人生樂事知多少,且酌金杯。管咽弦哀。慢回鶯娘舞袖回。

翻回《陽春集》,赫然發現這首采桑子也在馮詞里收著。來了興趣,搜了搜兩位詞人的生平,都官至宰相,馮南唐,晏北宋,年代相差近百年。兩位都工小令,婉約派,詞風相近,顯然都受了《花間詞》的影響,題材內容無外乎離愁別緒、賦詞飲酒,男歡女愛、傷春悲秋,皆娛賓遣興抒懷之作。

看看下面這兩首的相似度:

鵲踏枝(蝶戀花)/馮延巳

誰道閒情拋擲久?每到春來,惆悵還依舊。日日花前常病酒,不辭鏡里朱顏瘦。

河畔青蕪堤上柳,為問新愁,何事年年有?獨立小橋風滿袖,平林新月人歸後。

漁家傲/晏殊

楚國細腰元自瘦。文君賦臉誰描就。日夜聲聲催箭漏。昏復昼。紅顏豈得長如日。

醉折嫩房和蕊嗅。天絲不斷清香透。欲傍小欄凝坐久。風滿袖。西池月上人歸後。

顯然大晏傳承了馮氏的詞風,有意無意地把前輩的佳句拿來用了。不過意境上,還是更喜欢大晏下面這首蝶戀花,畢竟“高樓”比“小樓”氣勢眼界上更勝一籌。

檻菊愁烟蘭泣露,羅幕輕寒,燕子雙飛去。明月不諳離別苦,斜光到曉穿朱戶。

昨夜西風凋碧樹,獨上高樓,望盡天涯路。欲寄彩箋兼尺素,山長水闊知何處。

兩位的两首采桑子也有異曲同工之妙:

采桑子/馮延巳

洞房深夜笙歌散,帘幕重重。斜月朦朧,雨過殘花落地紅。

昔年無限傷心事,依旧東風。獨倚梧桐,閑想閑思到曉鐘。

采桑子/晏殊

時光只解催人老,不信多情,長恨离亭,泪滴春衫酒易醒。

梧桐昨夜西風急,淡月朧明,好夢頻驚,何處高樓雁一聲?

這兩首采蓮的,馮氏寫江上偶遇,采蓮女生情愫,拋綉球;大晏寫采蓮女照影自怜,萌動朦朧情絲,心緒繚亂。感覺大晏寫得更含蓄、溫婉。

菩薩蠻/馮延巳

欹鬟墜髻搖雙槳,采蓮晚出清江上。顧影約流萍,夢歌嬌未成。

相逢翠黛,笑把珠珣解。家住柳陰中,画桥东复东。

漁家傲/晏殊

越女采蓮江北岸,輕桡短棹隨風便。人貌與花相斗艷。流水慢,時時照影看狀面。

蓮葉層層張綠傘,蓮房個個垂金盞。一把藕絲牽不斷。紅日晚,回頭欲去心繚亂

下面這兩首形容流年似水,离愁相思,還是覺得大晏“滿目河山”,氣度廣遠些。

南乡子/馮延巳

細雨濕流光,芳草年年與恨長。烟鎖鳳樓無限事,茫茫,鸞鏡鴛衾兩斷腸。

魂夢任悠揚,睡起楊花滿繡床。薄幸不來門半掩,斜陽,負你殘春泪几行。

浣溪紗/晏殊

一向年光有限身,等閑離別易消魂。酒宴歌席莫辭頻。

滿目河山空念遠,落花風雨更傷春。不如怜取眼前人。

喜歡馮氏的《采桑子》和《鵲踏枝》,更喜欢大晏的《漁家傲》《浣溪紗》、《采桑子》和《鵲踏枝》,還是大晏的多一些,尤其是那十四首漁家傲。看看,下面的全是大晏的。誰讓咱倆老鄉呢?

浣溪紗/晏殊

一曲新詞酒一杯,去年天氣舊亭台。夕陽西下几時回?

無可奈何花落去,似曾相識燕歸來。小園香徑獨徘徊。

踏莎行/晏殊

小徑紅稀,芳郊綠遍,高台樹色陰陰見。春風不解禁楊花,蒙蒙亂扑行人面。

翠葉藏鶯,朱帘隔燕,爐香靜逐游絲轉。一場愁夢酒醒時,斜陽却照深深院。

玉樓春/晏殊

綠楊芳草長亭路,年少拋人容易去。樓頭殘夢五更鐘,花底離愁三月雨。

無情不似多情苦,一寸還成千萬縷。天涯地角有窮時,只有相思無處處。

大晏不但工于長短句,還是很不錯的詩人。下面這首七律《寓意》中的“梨花院落溶溶月,柳絮池塘淡淡風”,怎麼樣?

油壁香車不再逢,峽云無迹任西東。

梨花院落溶溶月,柳絮池塘淡淡風。

幾日寂寥傷酒後,一番蕭索禁烟中。

魚書欲寄何由達,水遠山長處處同。

我相信

■王含章

六歲時,

我夢想我可以飛翔。

騎在神奇的掃帚上,

在天空中嬉戲游蕩。

九歲時,

我夢想我可以歌唱。

站在多彩的舞台上,

在燈光下歌聲嘹亮。

金釵之年,

我呆想人生和未來,

却发现人生太深奧,

只能希望自己長大成才。

如今快碧玉年華,

我只想當自己。

做最好的自己,

成為自豪的青少年。

我相信每個人都有天賦,

都是獨一無二。

並且可以达到任何目標。

因此,

要堅強而不軟弱。

總是堅信,你是最美麗的人。

